

Algemene voorwaarden Sous-Terre Art Plan c.q. kunstspaarregeling galerie Sous-Terre.

De klant - hierna te noemen spaarder - is met galerie Sous-Terre - hierna te noemen de galerie - een kunstuitleenovereenkomst aangegaan tegen de hierna vernoemde voorwaarden.

A. Over de kunstspaarregeling en het lidmaatschap.

1. Het lidmaatschap kan op iedere datum aanvragen. De aanmelding geschiedt na legitimatie met een geldig legitimatiebewijs, door ondertekening van het inschrijfformulier door spaarder. Online aanmelden behoort eveneens tot de mogelijkheden. Spaarder ontvangt een bewijs van deelname met de algemene voorwaarden.
2. Bij inschrijving zijn eenmalig inschrijfkosten verschuldigd van € 25,-. Spaarders die online inschrijven krijgen een korting van € 10,- op dit bedrag.
3. Een lidmaatschap gaat in op de dag van ondertekening van het inschrijfformulier en wordt voor onbepaalde termijn aangegaan.
4. Het lidmaatschap geeft de spaarder recht om zoveel kunstwerken uit de kunstuitleen collectie van de galerie te lenen als hij wil en op basis van het door hem ingelegde maandelijkse spaarbedrag is toegestaan.
5. Spaarder spaart minimaal € 5,- per maand. De betaling hiervan gaat in op de eerste dag van de volgende maand van de datum van inschrijving.
6. Voor dit bedrag kan spaarder een kunstwerk uitzoeken tot € 500,-. Indien spaarder geen gebruik maakt van deze mogelijkheid, dan is hij - tot opzegging van de kunstspaarovereenkomst - toch het overeengekomen maandelijkse spaarbedrag verschuldigd.
7. Leent spaarder een duurder(e) kunstwerk(en), dan spaart hij 1% extra over de meerwaarde van het kunstwerk. Voor een schilderij van bijvoorbeeld € 1200,- spaart hij € 12,- per maand.
8. De maximale uitleentermijn is 6 maanden. Eerder ruilen mag en een langere periode kan, mits de betreffende kunstenaar daarmee instemt.
9. Uiterlijk op de datum dat deze termijn verstrijkt dient het kunstwerk c.q. dienen de kunstwerken retour gebracht te worden en kan het (kunnen ze) geruild worden tegen een ander kunstwerk c.q. andere kunstwerken uit de uitleencollectie van de galerie.
10. Indien spaarder besluit om het (de) kunstwerk(en) aan te kopen, dan zal het tot dan toe opgebouwde spaarbedrag in mindering worden gebracht op de koopprijs.
11. Indien spaarder binnen 14 dagen na afloop van de uitleentermijn het (de) kunstwerk(en) niet retour heeft gebracht, mag de galerie ervan uitgaan dat de klant het (de) kunstwerk(en) wil behouden en tot aankoop hiervan wenst over te gaan.
12. Indien sprake is van een situatie zoals in het vorige artikel beschreven brengt de galerie het (de) kunstwerk(en) overeenkomstig de verkoopprijs in rekening bij de klant onder aftrek van het door hem opgebouwde spaarbedrag.
13. Spaarder zal binnen 14 dagen na de datum als bedoeld in het vorige lid, het bedrag aan de galerie overmaken.
14. Spaarbedragen zijn niet alleen aan te wenden voor de aankoop van kunstwerken uit de kunstuitleen, maar gelden voor de gehele collectie van de galerie.
15. Spaarbedragen kunnen niet overgeheveld worden naar andere kunstuitlenen of organisaties die niet aan de galerie verbonden zijn.
16. Spaarder kan nimmer aanspraak maken op uitbetaling van het spaarbedrag in geld.
17. Het lidmaatschap eindigt na opzegging. Het opzeggen van het lidmaatschap door spaarder kan op elk moment en dient schriftelijk te geschieden en na inlevering c.q. na aankoop van het (de) geleende kunstwerk(en). Als opzegdatum geldt altijd de laatste dag van de maand waarin de opzegging plaatsheeft.
18. Het lidmaatschap kan door de galerie worden opgezegd, of middels buitengerechtelijke verklaring de overeenkomst onmiddellijk beëindigd te verklaren zonder dat daartoe enige ingebrekestelling is vereist, indien spaarder de overeengekomen spaartarieven niet nakomt, of enige andere bepaling van de kunstuitleenovereenkomst niet nakomt, of surseance van betaling of faillissement aanvraagt, of in staat van faillissement wordt verklaard, of een akkoord buiten faillissement aanbiedt, of indien beslag wordt gelegd op zaken van spaarder, of indien derden tegenover spaarder maatregelen treffen welke de eigendomsrechten van de galerie c.q. de kunstenaars op het (de) kunstwerk(en) kunnen aantasten, of wanneer spaarder een rechtspersoon is en de rechtspersoon wordt ontbonden, of indien spaarder krachtens gerechtelijk vonnis handelingsonbekwaam wordt, of indien tijdens de contractperiode de spaarder komt te overlijden. Spaarder zal in gebreke zijn door het enkele verloop van een bepaalde termijn dan wel door het enkele ontstaan van een omstandigheid als voormeld. Spaarder is gehouden om aan de galerie te vergoeden alle schade, kosten en interest als gevolg van een hiervoor bedoelde omstandigheid en als gevolg van tussentijdse beëindiging van de overeenkomst.

19 Wanneer spaarder aangeeft geen gebruik meer te willen maken van het Sous-Terre Art Plan, dan wel gedurende een aansluitende periode van één jaar geen kunst meer leent en daarvoor betaalt, dan wel zijn lidmaatschap opzegt en niet binnen één jaar na de betreffende datum overgaat tot aankoop van een kunstwerk, vervalt het opgebouwde spaarbedrag aan de galerie.

B. Over de kunstwerken.

1. In de kunstspaarovereenkomst wordt de naam van de kunstenaar, de titel/omschrijving van het (de) kunstwerk(en), de verkoopprijs van het (de) kunstwerk(en), het spaarbedrag en de periode van de uitleen opgenomen.
2. De geleende kunstwerken mogen niet in de directe nabijheid van een warmtebron of op een vochtige plaats geïnstalleerd of bewaard worden en dienen zoveel mogelijk beschermd te worden tegen direct (zon)licht. Spaarder verzorgt zelf op verantwoorde wijze het transport van de werken van en naar de vestiging van de galerie (bijvoorbeeld in doek, folie of ander verpakkingsmateriaal).
3. Voordat de levering plaatsvindt wordt het kunstwerk door spaarder en de galerie samen gecontroleerd. Tenzij eventuele beschadigingen zijn aangetekend op het uitleenformulier, wordt het (de) kunstwerk (en) geacht zonder beschadigingen en in goede toestand door de spaarder te zijn ontvangen.
4. Spaarder is gehouden het kunstwerk c.q. de kunstwerken in goede staat en onderhoud te houden en als goed huisvader te beheren. De galerie is te allen tijde gerechtigd het (de) kunstwerk(en) te bezichtigen. Door ondertekening van het inschrijfformulier machtigt spaarder de galerie onherroepelijk om het terrein of het gebouw waar het kunstwerk zicht bevindt, te betreden ter controle van het kunstwerk, dan wel om het kunstwerk op te halen. De galerie brengt een dergelijk voornemen vooraf ter kennis aan spaarder.
5. Spaarder is aansprakelijk voor alle schade, inclusief diefstal, aangebracht of ontstaan gedurende de tijd dat spaarder het (de) kunstwerk(en) onder zich heeft. De aansprakelijkheid van spaarder tegenover de galerie is beperkt tot het bedrag van de verkoopwaarde van het (de)kunstwerk (en).
6. Spaarder is verplicht bij beschadiging, vermissing of verloren gaan van werken de galerie daarvan onmiddellijk in kennis te stellen. In geval van diefstal dient spaarder een bewijs van aangifte bij de politie aan de galerie te overleggen.
7. Indien schade aan het (de) kunstwerk (en) en/of sokkel en/of lijst of andere toebehoren behorende bij het (de) kunstwerk(en) is ontstaan, is spaarder verplicht uiterlijk binnen één week na het optreden van de schade het (de) kunstwerk(en) ter reparatie en herstel bij de galerie af te geven. Indien de noodzaak tot herstel van het (de) kunstwerk(en) is veroorzaakt door onjuiste handelwijze van spaarder, is spaarder aansprakelijk voor de kosten van herstel. Herstelwerkzaamheden of andere bewerkingen aan een (de) kunstwerk(en) mogen niet door spaarder of in diens opdracht door derden worden verricht.
8. Indien het (de) kunstwerk(en) in de ogen van de galerie onherstelbaar is/zijn beschadigd, neemt spaarder het (de) kunstwerk(en) voor de verkoopwaarde over alsof er sprake is van verkoop.
9. Spaarder is niet aansprakelijk voor schade aan een (de) kunstwerk(en) die is ontstaan als gevolg van verborgen gebreken en constructiefouten, noch voor schade die aantoonbaar te wijten is aan de kunstenaar.

C. Over betalingen.

1. De betaling van het lidmaatschapsgeld dient per pin, contant of per banktransactie te worden afgerekend. De maandelijkse spaarbedragen kunnen per automatische incasso of op rekening worden voldaan. Indien spaarder kiest voor automatische incasso dan machtigt hij de galerie daartoe via een machtigingsformulier. Spaarder machtigt de galerie de betaling van de spaarbedragen steeds bij vooruitbetaling en per maand via automatische incasso te innen. Indien spaarder kiest voor betaling op rekening, dan dient hij het overeengekomen maandelijks spaarbedrag over een periode van 6 maanden bij vooruitbetaling contant of per pin of per banktransactie te voldoen.
2. Indien spaarder achterstallig is in de betaling van het lidmaatschap en/of spaargeld en na de eerste herinnering in gebreke blijft met de betaling van het verschuldigde bedrag berekent de galerie € 15,- administratiekosten en verbeurt spaarder aan buitengerechtelijke kosten een bedrag berekend naar 15% van het openstaande saldo met een minimum van € 30,- (excl. BTW) telkens voor het geval dat de galerie voor de inning van het aan zijn toekomende zich moet voorzien van rechtskundige of andere bijstand. Bovendien is spaarder over het achterstallig bedrag een rente verschuldigd van 1,5% per maand, te rekenen vanaf de vervaldag tot en met de dag van betaling, waarbij een gedeelte van de maand wordt gerekend als een hele maand. De galerie heeft tevens het recht spaarder van verdere deelname uit te sluiten.

3. In alle gevallen waarin de galerie een sommatie, ingebrekestelling of ander exploitatietoelicht aan spaarder doet uitbrengen of in geval van noodzakelijke procedures tegen spaarder om deze tot betaling te dwingen, worden alle daarvoor gemaakte kosten, zowel in als buiten rechte (met uitzondering van de in gevolge een definitieve rechterlijke beslissing, door de galerie te betalen proceskosten) door de galerie op spaarder verhaald.

D. Overige bepalingen.

1. Het (de) kunstwerk (en) zal/ zullen geplaatst worden en blijven op het door spaarder opgegeven adres. Verplaatsing van het (de) kunstwerk (en) naar een ander adres dient uiterlijk een week voor de feitelijke wijziging schriftelijk aan de galerie te worden medegedeeld. Verplaatsing van het (de) kunstwerk (en) naar het buitenland is te allen tijde verboden. Spaarder is verplicht bij verhuizing het nieuwe adres uiterlijk een week voor de verhuizing aan de galerie door te geven.
2. Het is aan spaarder dan wel aan derden verboden een kunstwerk te reproduceren of op een tentoonstelling te tonen of te verhuren of aan derden in gebruik te geven zonder schriftelijke toestemming van de galerie.
3. Indien door aantrekkings, bestemming of anderszins, het (de) kunstwerken in juridische zin als onroerend zou (den) worden aangemerkt, is spaarder gehouden de schade die daaruit ontstaat aan de galerie te vergoeden.
4. Indien zich een situatie voordoet als in het vorige artikel beschreven, neemt spaarder het (de) kunstwerk(en) voor de verkoopwaarde over alsof er sprake is van verkoop.
5. De galerie vertegenwoordigt de kunstenaar met betrekking tot het (de) in bruikleen gegeven kunstwerk(en) in en buiten rechte.
6. Spaarder verplicht zich om op verzoek van de galerie het geleende werk aan de galerie ter beschikking te stellen voor exposities of bij gebleken koopbelangstelling van een klant van de galerie. Indien dit laatste het geval is, geniet spaarder een voorkeursrecht van koop. Spaarder dient dit binnen één week nadat hij hierover bericht heeft gekregen, kenbaar te maken. De galerie zal bij dit soort situaties aan spaarder een vervangend kunstwerk c.q. vervangende kunstwerken ter beschikking stellen voor de resterende duur van de uitleenperiode.
7. Door de enkele aanmelding tot deelneming onderwerpt spaarder zich aan de bepalingen van de door de galerie vastgestelde algemene voorwaarden.
8. Alle gerechtelijke kosten ontstaan door nalatigheid van spaarder, in welke zin dan ook, zullen door de galerie op spaarder worden verhaald.
9. Indien één of meerdere bepalingen in deze algemene voorwaarden nietig zijn of vernietigd worden, blijven de overige bepalingen van deze algemene voorwaarden van toepassing.
- 10 Spaarder vrijwaart in de meest ruime zin van het woord de galerie, haar personeel en/of door de galerie ten behoeve van de uitvoering van de uitleenovereenkomst ingeschakelde derden, voor aanspraken van derden hieronder begrepen die welke op enigerlei wijze voort zouden kunnen vloeien of in verband gebracht kunnen worden met het eigendom, het bezit, het gebruik, de verhuur of de exploitatie van het (de) kunstwerk(en) of tot betaling waarvan de galerie kan worden verplicht.
- 11 Door ondertekening van de laatste uitleenovereenkomst vervallen alle voorgaande overeenkomsten.
- 12 Op de kunstuitleenovereenkomst is uitsluitend Nederlands recht van toepassing.